擒藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御製律呂正義後編卷九十三

詳校官主事臣陳木



欽定四庫全書薈要卷一萬一千二十九 子部

御製律呂正義後編卷九十三

樂章考一 郊祀

漢

東漢

魏

晉

宋

齊

梁

樂章考

正大小雅朝廷燕饗之樂歌三頌宗廟享祀之樂歌周頌附魯商而為三商之樂歌乃傳至今說經者謂魯宗國也孔子殷人也故以魯殷附焉未必然也諸國或各有頌惟魯天子之賜樂也故魯可存若夫夏之大濩當亦必有樂歌而杞䕫於夷則亡之孔子無從而存之也若夫五子之歌載於夏書明良之歌載於虞書孔子之時苟有存者無使

其亡之理審是則八伯之日月光華帝堯之襲乎鼓軒乎舜禹之至人代天等辭皆好事者所為信也茲編歷代樂章於

本朝樂章之後蓋竊取三頌及殷之義其自漢始以迄於明而不及周以上者以既見於詩書則不必編其非詩書所載則又不敢編也

歷代郊祀樂章

案禮祭天地有樂者為降神也故易曰雷出地奮豫

先王以作樂崇德殷薦之上帝以配祖考周官曰作樂於圜丘之上天神皆降作樂於方澤之中地祇皆出又曰乃奏黄鍾歌大吕舞雲門以祀天神乃奏太蔟歌應鍾舞咸池以祀地祇由斯而言以樂祭天地其來尚矣故敘歷代樂章自郊祀始

漢郊祀歌

漢書禮樂志云武帝定郊祀之禮乃立樂府采詩夜誦有趙代秦楚之聲以李延年為協律都尉召司馬

相如等數十人造為詩賦畧論律吕以合八音之調作十九章之歌案陳氏樂書曰漢馬象赤蛟之類皆歌之宗廟故汲黯曰凡王者作樂上以承祖宗下以化兆民今陛下得馬詩以為歌協於宗廟先帝百姓豈能知其音耶据此十九章宗廟亦用之然考漢書禮樂志曰郊祀歌十九章其詩曰云云則十九章郊樂也十七章廟樂也分載甚明今姑從之

練時日一

練時日侯有望爓膋蕭延四方九重開靈之斿垂惠恩鴻祐休靈之車結玄雲駕飛龍羽旄紛靈之下若風馬左蒼龍右白虎靈之來神哉沛先以雨般裔裔靈之至慶陰陰相放悲震澹心靈已坐五音飭虞至旦承靈億牲繭栗粢盛香尊桂酒賓八鄉靈安留吟青黄徧觀此眺瑶堂衆嫭竝綽奇麗顔如荼兆逐靡被華文厠霧縠曳阿錫佩珠玉俠嘉夜茝蘭香澹容與獻嘉觴

帝臨二

帝臨中壇四方承宇繩繩意變備得其所清和六合制數以五海内安寧興文偃武后土富媼昭明三光穆穆優游嘉服上黄

青陽三

青陽開動根荄以遂膏潤并愛跂行畢逮霆聲發榮壧處頃聽枯槀復產乃成厥命衆庶熙熙施及夭胎羣生啿啿惟春之祺

朱明四

朱明盛長旉與萬物桐生茂豫靡有所詘敷華就實既阜既昌登成甫田百鬼迪嘗廣大建祀肅雍不忘神若宥之傳世無疆

西顥五

西顥沆碭秋氣肅殺含秀垂穎續舊不廢姦偽不萌妖孽伏息隅辟越遠四貉咸服既畏茲威惟慕純德附而不驕正心翊翊

玄冥六

玄冥陵陰蟄蟲蓋藏草木零落抵冬降霜易亂除邪革正異俗兆民反本抱素懷樸條理信義望禮五嶽籍斂之時掩收嘉穀

惟泰元七

惟泰元尊媼神蕃釐經緯天地作成四時精建日月星辰度理陰陽五行周而復始雲氣雷電降甘露雨百姓蕃滋咸循厥緒繼統恭勤順皇之德鸞路龍鱗（建始元年丞相匡衡奏罷鸞路龍鱗句更定詩曰涓選休成）罔不肸飾嘉籩列陳庶幾宴享

滅除凶災列騰八荒鐘鼓竽笙雲舞翔翔招搖靈旗九夷賓將

天地八

天地竝況惟予有慕爰熙紫壇思求厥路恭承禋祀緼豫為紛黼繡周張匡衡奏罷黼繡周張句更定詩曰肅若舊典承神至尊千童羅舞成八溢合好効歡虞泰一九歌畢奏斐然殊鳴琴竽瑟會軒朱璆磬金鼓靈其有喜百官濟濟各敬厥事盛牲實俎進聞膏神淹留臨須搖長麗前掞光耀明

寒暑不忒況皇章展詩應律鋗玉鳴函宮吐角激徵清
發梁揚羽申以商造兹新音永久長聲氣遠條鳳鳥翔
神夕奄虞蓋孔享

日出入九

日出入安窮時世不與人同故春非我春夏非我夏秋
非我秋冬非我冬泊如四海之池徧觀是耶謂何吾知
所樂獨樂六龍六龍之調使我心若訾黄其何不徠下

天馬十

案漢書武帝紀曰元鼎四年秋馬生渥洼水中
作天馬之歌太初四年春貳師將軍李廣利斬
大宛王首獲汗血馬來作西極天馬之歌禮樂
志曰天馬歌元狩三年馬生渥洼水中作李斐
曰南陽新野有暴利長武帝時遭刑屯田燉煌
界數於渥洼水旁見羣野馬中有奇者與凡馬
異來飲此水利長先作土人持勒靽於水旁後
馬玩習久之代土人持勒靽收得其馬獻之欲

神異之云從水中出也又禮樂志曰天馬徠太初四年誅宛王獲宛馬作西域傳曰大宛國多善馬馬汗血言其先天馬子也應劭云大宛有天馬種蹏蹋石汗血蹋石者謂蹋石而有跡言其蹏堅利汗血者謂汗從前肩髆出如血號一日千里也張騫傳曰漢武帝初發書易曰神馬當從西北來得烏孫馬好名曰天馬及得宛馬汗血益壯更名烏孫馬曰西極馬宛馬曰天馬

云又史記樂書稱武帝伐大宛得千里馬名蒲
梢作歌曰天馬來兮從西極經萬里兮歸有德
承靈威兮降外國涉流沙兮四夷服與此又不
同

太一況天馬下霑赤汗沫流赭志俶儻精權奇籋浮雲
晻上馳體容與迣萬里今安匹龍為友
天馬徠從西極涉流沙九夷服天馬徠出泉水虎脊兩
化若鬼天馬徠歷無草徑千里循東道天馬徠執徐時

將搖舉誰與期天馬徠開遠門竦予身逝昆侖天馬徠龍之媒游閶闔觀玉臺

天門十一

天門開詄蕩蕩穆竝騁以臨饗光夜燭德信著靈浸平而鴻長生豫大朱涂廣夷石為堂飾玉梢以舞歌體招搖若永望星留俞塞隕光照紫幄珠熉黄幡比翄回集貳雙飛常羊月穆穆以金波日華耀以宣明假清風軋忽激長至重觴神裴回若留放殣冀親以肆章函蒙祉

福常若期寂漻上天知厥時泛泛滇滇從髙斿殷勤此路臚所求佻正嘉吉宏以昌休嘉砰隱溢四方專精厲意逝九閡紛綋六幕浮大海

景星十二

案景星一曰寶鼎歌漢書武帝紀曰元鼎四年夏六月得寶鼎后土祠旁作寶鼎之歌禮樂志曰景星元鼎五年得鼎汾陰作如淳曰景星者德星也見無常常出有道之國

景星顯見信星彪列象載昭庭日親以察參倅開闓爰推本紀汾脽出鼎皇祐元始五音六律依韋饗昭雜變竝會雅聲遠姚空桑琴瑟結信成四興遞代八風生殷殷鐘石羽籥鳴河龍供鯉醇犧牲百末旨酒布蘭生泰尊柘漿析朝酲微感心攸通修名周流常羊思所并穰穰復正直往甯馮蠵切和疏寫平上天布施后土成穰穰豐年四時榮

齊房十三

案齊房一曰芝房歌漢書武帝紀曰元封二年夏六月甘泉宫内中産芝九莖連葉作芝房之歌應劭云芝芝草也其葉相連瑞應圖云王者敬事耆老不失舊故則芝草生内中謂後庭之室也故詔書曰上帝溥臨不異下房賜朕宏休是也禮樂志曰齊房元封二年芝生甘泉齊房作

齊房産草九莖連葉宫童効異披圖按諜元氣之精回

復此都蔓蔓日茂芝成靈華

后皇十四

后皇嘉壇立玄黄服物發冀州兆蒙祉福流沆四塞徦狄合處經營萬億咸遂厥宇

華十五

華曄曄固靈根神之斿過天門車千乘敦昆侖神之出排玉房周流雜拔蘭堂神之行旌容容騎沓沓般縱縱神之徠泛翊翊甘露降慶雲集神之揄臨壇宇九疑賓

夔龍舞神安坐鶩吉時共翊翊合所思神嘉虞申貳觴福滂洋邁延長沛施祐汾之阿揚金光橫泰河莽若雲增陽波徧臚驩騰天歌

五神十六

五神相包四隣土地廣揚浮雲扢嘉壇椒蘭芳璧玉精垂華光益億年美始興交於神若有承廣宣延咸畢觴靈輿位偃蹇驟卉汩臚析奚遺淫淥澤汪然歸

朝隴首十七

案朝隴首一曰白麟歌漢書武帝紀曰元狩元年冬十月行幸雍獲白麟作白麟之歌顏師古云麟麇身牛尾馬足黄色圜蹄一角角端有肉

朝隴首覽西垠雷電尞獲白麟爰五止顯黄德圖匈虐熏鬻殛闢流離抑不祥賓百僚山河饗掩回轅鬗長馳騰雨師灑路陂流星殞感惟風籋歸雲撫懷心

象載瑜十八

案象載瑜一曰赤鴈歌漢書禮樂志曰太始三

年行幸東海獲赤鴈作

象載瑜白集西食甘露飲榮泉赤鴈集六紛員殊翁雜五采文神所見施祉福登蓬萊結無極

赤蛟十九

赤蛟綏黄華蓋露夜零晝晻濭百君禮六龍位勺椒漿靈巳醉靈既享錫吉祥芒芒極降嘉觴靈殷殷爛揚光延壽命永未央杳冥冥塞六合澤汪濊輯萬國靈禗禗象輿轙票然逝旗逶蛇禮樂成靈將歸託玄德長無衰

東漢郊祀曲

案漢明帝定樂四品一曰大予樂郊廟上陵用之二曰雅頌樂辟雍饗射用之三曰黄門鼓吹樂天子宴羣臣之所用四曰短簫鐃歌樂軍中之所用今所傳者惟短簫鐃歌二十二曲所謂大予雅頌黄門鼓吹樂章未有傳焉意東漢承用樂章未之有改特定樂名為大予樂而已其辭即前郊祀十九章與

魏郊祀曲

案史志載武帝平荆州獲漢雅樂郎河南杜夔使創定雅樂又有散騎常侍鄧靜尹商善訓雅樂歌師尹胡能歌宗廟郊祀之曲然其所定之雅樂及郊廟之曲史無傳焉其可見者惟短簫鐃歌諸曲耳陳氏祥道云魏文帝既受漢禪雖有改樂舞之名無變詩歌之實故蕭子顯曰魏辭不見疑用漢辭也

晉郊祀歌

晉武帝受命之初百度草創泰始二年詔郊祀明堂

禮樂權用魏儀遵周室肇稱殷禮之義但改樂章而已使傅𤣥為之詞云晉書樂志曰武帝泰始二年詔傅𤣥造郊祀明堂歌辭其祀天地五郊有夕牲歌迎送神歌及饗神歌凡五章

夕牲歌

天命有晉穆穆明明我其夙夜祗事上靈常於時假迄用其成於𤕤𤣥牡進夕其牲崇德作樂神祗是聽

迎送神歌

宣文蒸哉日靖四方永言保之夙夜匪康光天之命上
帝是皇嘉樂殷薦靈祚景祥神祇降假享福無疆

饗神歌 三章

天祚有晉其命維新受終於魏奄有黎民燕及皇天懷
和百神丕顯遺烈之德之純享其玄牡式用肇禋神祇
來格福禄是臻

時邁其猶昊天子之祐享有晉兆民戴之畏天之威敬
授人時不顯不承於猶繹思皇極斯建庶績咸熙庶幾

夙夜惟晉之祺
宣文惟后克配彼天撫寧四海保有康年於乎緝熙肆
用靖民爰立典制爰修禮紀作民之極莫匪資始克昌
厥後永言保之
晉天地郊明堂歌
案宋書樂志曰晉前所作天地郊明堂歌有夕牲歌
降神歌天郊饗神歌地郊饗神歌明堂饗神歌其夕
牲降神天地郊明堂同用案此凡五章傅玄造但郊

祭天社祭地此云地郊殆因禮經郊社之禮所以事上帝故地亦謂之郊歟但禮經不言后土省文也何得以地而亦混之為郊耶

夕牲歌

皇矣有晉時邁其德受終於天光濟萬國萬國既光神定厥祥虔於郊祀祇事上皇祇事上皇百福是臻巍巍祖考克配彼天嘉牲匪歆德馨惟饗受天之佑神化四方

降神歌

於赫大晉膺天景祥二帝邁德宣兹重光我皇受命奄有萬方郊祀配享禮樂孔章神祇嘉饗祖考是皇克昌厥後保祚無疆

天郊饗神歌

整泰壇祀皇神精氣感百靈賓藴朱火燎芳薪紫烟遊冠青雲神之體靡象形曠無方幽以清神之來光景照聽無聞視無兆神之至舉歆歆靈爽協動余心神之坐

同歡娛澤雲翔化風舒嘉樂奏文中聲八音諧神是聽
咸潔齊芷芬芳烹牷牲享王觴神悅饗歆禋祀祐大晉
降繁祉祚京邑行四海保天年窮地紀

地郊饗神歌

整泰圻竢皇祇衆神感羣靈儀陰祀設吉祀施夜將極
時未移祇之體無形象潛泰幽洞忽荒祇之出薆若有
靈無遠天下母祇之來遺光景昭若存終𡨋𡨋祇之至
舉欣欣舞象德歌成文祇之坐同歡豫澤雨施化雲布

樂八變聲教敷物咸亨祇是娛齊既潔侍者肅玉觴進咸穆穆饗嘉豢歆德馨祚有晉暨羣生溢九壤格天庭保萬壽延億齡

明堂饗神歌

經始明堂享祀匪懈於皇烈考光配上帝赫赫上帝既高既崇聖考是配明德顯融率土敬職萬方來祭常于時假保祚永世

宋南郊登歌

案宋書樂志曰元嘉十八年九月有司奏二郊宜奏登歌值軍興事寢二十二年南郊始設登歌詔御史中丞顔延之造歌詩案延之所造者有天地郊夕牲迎送神饗神雅樂登歌凡三章

夕牲歌

夤威寶命嚴恭帝祖表海炳岱系唐冑楚靈鑑濬文民屬叡武奄受敷錫宅中拓宇亘地稱皇罄天作主月竁來賓日際奉土開元首正禮交樂舉六典聯事九官列

敘有牷在滌有潔在俎以蘮王衷以答神祜

迎送神歌

維聖饗帝維孝饗親皇乎備矣有事上春禮行宗祀敬達郊禋金枝中樹廣樂四陳陟配在京降德在民奔精照夜高燎煬晨陰明浮爍沈榮深淪告成大報受釐元神月御按節星驅序輪遥興遠駕燿燿振振

饗神歌

營泰畤定天衷思心叡謀筮從建表蕝設郊宫田燭置

爟火通歷元旬律首吉飾紫壇坎列室中星兆六宗秩
乾宇宴地區謐大孝昭祭禮供牲日展盛自躬具陳器
備禮容形舞綴被歌鍾望帝閣脊神蹕靈之來辰光溢
潔粢酌娛太一明輝夜華晳日祼既始獻又終烟鄰卺
報清穹饗宋德祚王功休命永福履充

宋明堂歌

案南齊書樂志曰明堂祀五帝漢郊祀歌皆四言宋
孝武使謝莊造辭莊依五行數木數用三火數用七

土數用五金數用九水數用六郭氏茂倩曰洪範五行一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土月令木數八火數七土數五金數九水數六蔡邕云東方有木三土五故數八南方有火二土五故數七西方有金四土五故數九北方有水一土五故數六又納音數一言得土三言得火五言得水七言得金九言得木若依洪範木數用三則應水一火二金四也若依月令金九水六則應木八火七也當以洪範一二之數

言不成文故有取捨而使兩義並違未詳以數立文為何依據也周頌我將祀文王皆四言其一句五言一句七言歌太祖亦無定句宋書樂志曰迎送神歌詩依漢郊祀迎神三言四句一轉韻

迎神歌

地紐謐乾樞回華蓋動紫微開旌蔽日車若雲駕六氣乘絪縕曄帝京煇天邑聖祖降五靈集構瑤戺聳珠簾漢拂幌月棲檐舞綴暢鐘石融駐飛景鬱行風懋粢盛

潔牲牷百禮肅羣司虔皇德遠大孝昌貫九幽洞三光
神之安解玉鑾景福至萬寓歡

登歌舊四言

雝臺辨朔澤宮練辰潔火夕照明水朝陳六瑚賁室八
羽華庭昭事先聖懷濡上靈肆夏戒敬升歌發德永固
鴻基以綏萬國

歌太祖文皇帝詞依周頌體

維天為大維聖祖是則辰居萬寓綴𡒄下國內靈八輔

外光四瀛蒿宫仰葢日館希旌複殿留景重檐結風刮
楹接緯達嚮承虹設業設簴在王庭肇禋祀克配乎靈
我將我享維孟之春以孝以敬以粒我蒸民
歌青帝詞 三言依木數
參映夕駟照晨靈乘震司青春鴈將向桐始蘵柔風舞
暄光遲萌動達萬品新潤無際澤無垠
歌赤帝詞 七言依火數
龍精初見大火中朱光北至圭景同帝在在離實司衡

水雨方降木槿榮庶物盛長咸殷阜恩覃四㝠被九有

歌黄帝詞　五言依土數

履建宅中寓司繩御四方裁化遍寒燠布政周炎凉景麗條可結霜明氷可折凱風扇朱辰白雲流素節分至乘結晷啟閉集恒度帝運緝萬有皇靈澄國步

歌白帝詞　九言依金數

百川如鏡天地爽且明雲冲氣舉德盛在素精木葉初下洞庭始揚波夜光徹地飜霜照懸河庶類收成歲功

行欲寧浹地奉渥罄宇承秋靈

歌黑帝詞 六言依水數

歲月旣宴方馳靈承坎德司規玄雲合晦鳥路白雲繁亘天涯雷在地時未光飭國典閉關梁四節遍萬物殿福九域祚八鄉晨晷促夕漏延大陰極微陽宣鵲將巢冰已解氣濡水風動泉

送神歌

蘊禮容餘樂度靈方留景欲暮開九重肅五達鳳參差

龍已沫雲既動河既梁萬里照四空香神之東歸清都璇庭寂玉殿虛簷化凝孝風熾顧靈心結皇思

齊南郊樂歌

案南齊書樂志曰武帝建元二年有司奏郊廟雅樂歌辭舊使學士博士撰搜簡採用請敕外凡肄學者普令製立參議太廟登歌宜用司徒褚淵餘悉用黄門郎謝超宗辭超宗所撰多删顔延之謝莊辭以為新曲備改樂名永明二年又詔王儉造太廟二室及

郊配辭其南郊樂羣臣出入奏肅咸之樂牲出入奏
引牲之樂薦豆呈毛血奏嘉薦之樂凡夕牲歌並重
奏迎神奏昭夏之樂皇帝入壇東門奏永至之樂升
壇奏登歌初獻奏文德宣烈之樂次奏武德宣烈之
樂太祖高皇帝配饗奏高德宣烈之樂飲福酒奏嘉
胙之樂送神奏昭夏之樂就燎位奏昭遠之樂還便
殿奏休成之樂重奏凡十三章内十二章謝超宗撰
一章王儉撰

羣臣出入奏肅咸之樂

案此章係宋顏延之所造夕牲歌內改夤威為夤承帝祖為帝緒嚴恭帝緒句下刪去表海炳岱系唐冑楚靈鑒濬文民屬獻武四句又改宅中為升中月竁為月域九官列序句下復刪去有牲在滌有潔在俎以薦王衷以答神祐四句

夤承寶命嚴恭帝緒奄受敷錫升中拓宇亘地稱皇罄天作主月域來賓日際奉土開元首正禮交樂舉六典

聮事九官列序

牲出入奏引牲之樂

案此章肅肅明明句下超宗參用顔延之夕牲歌内有牲在滌四句陟配在京四句又參用顔延之昭夏樂中語

皇乎敬矣恭事上靈昭教國祀肅肅明明有牲在滌有潔在俎以薦王衷以答神祜陟配在京降德在民奔精望夜高燎佇晨

薦豆呈毛血奏嘉薦之樂

案此章我恭我享惟孟之春以孝以敬粒我蒸民及設業設虡五句俱謝莊歌宋太祖詞

我恭我享惟孟之春以孝以敬粒我蒸民青壇奄靄翠幙端凝嘉俎重薦兼藉再升設業設虡展容玉庭肇禋配祀克對上靈

以上夕牲歌並重奏

迎神奏昭夏之樂

案此章俱宋顔延之原詞內惟孝享親下謝超
宗删去皇乎備矣有事工春二句廣樂四陳句
下删去陟配在京降德在民奔精夜照髙燎煬
晨陰明浮爍沈禜深淪六句又移告成大報受
釐元神二句作末句
惟聖饗帝惟孝饗親禮行宗祀敬達郊禋金枝中樹廣
樂四陳月御案節星驅扶輪遥興遠駕曜曜振振告成
大報受釐元神

入壇奏永至之樂

紫壇望靈翠幰行神卒天奉贄罄地來賓神貺並介泯祇合祉恭昭鑒享肅光孝祀威藹四靈洞曜三光皇德全被大禮流昌

升壇奏登歌詞

報惟事天祭實尊靈史正嘉兆神宅崇禎五時昭鬯六宗彝序介丘望壓皇軒肅舉

初獻奏文德宣烈之樂

案此章係宋顔延之辭謝超宗於諆筵從句下刪去建表蘊設郊宮二句爟火通句下刪去歷元旬律首吉飾紫壇坎烈室中星兆六宗秩乾宇宴地區謐八句大孝昭句下增入國禮融一句刪去癸禮供牲日展畝自躬具陳器備禮容形舞綴被歌鐘望帝閽聳神蹕靈之來辰光溢潔粢酌娱太一明輝夜華晢日祼既始獻又終烟薌邑報清穹饗宋德胙王功休命永福履充

共二十三句又思心睿改睿字作緒

營泰畤定天衷思心緒謀筮從田燭置爟火通大孝昭

國禮融

次奏武德宣烈之樂

功燭上宙德燿中天風移九域禮飾八埏四靈晨炳五

緯宵明曆歷綿運道茂前聲

太祖高皇帝配饗奏高德宣烈之樂

案此章永明二年尚書令王儉造

饗帝嚴親則天光大曷奕前古榮鏡無外日月宣華卿
雲流靄五漢同休六幽咸泰
飲福酒奏嘉胙之樂
晉嘉禮承休錫盛德符景緯昌華應帝策聖靄耀昌基
融祉暉世歷聲正涵月軌書文騰日迹寶瑞昭神圖靈
貺流瑞液我皇崇暉祚重芬冠往籍
送神奏昭夏之樂
薦饗洽禮樂該神娛展辰旆回洞雲路拂琁階紫霧藹

青霄開睠皇都顧王臺留昌德結聖懷

就燎位奏昭遠之樂

天以德降帝以禮報牲鐏俯陳柴幣仰燎事展司采敬達瑄鄰烟贄青昊震颷紫場陳馨示策肅志宗禋禮非物備福惟誠神

還便殿休成之樂重奏

昭事上祀饗薦具陳回鑾轉翠拂景翔宸綴縣敷暢鐘石昭融羽炫深晷籥暄行風肆序輟度肅禮停文四金

聳衛六馭齊輪

齊北郊樂歌

案南齊書樂志曰周頌昊天有成命郊祀天地也是則周漢以來祭天地皆同辭矣宋顔延之撰饗地神辭一篇餘與南郊同齊則北郊羣臣入奏肅咸樂牲入奏引牲薦豆毛血奏嘉薦皇帝入壇東門奏永至飲福酒奏嘉胙還便殿奏休成辭並與南郊同其異者迎神奏昭夏之樂升壇奏登歌初獻奏地德凱容

之樂次奏昭德凱容之樂送神奏昭夏之樂瘞埋奏肆幽之樂又隋書樂志曰齊氏承宋咸用元徽舊式宗祀朝饗奏樂俱同惟增北郊之禮乃元徽所闕永明六年之所加也内送神之樂宋孝建二年秋起居注云奏肆夏永明中改奏昭夏凡六章謝超宗撰

迎地神奏昭夏之樂

詔禮崇營敬饗玄畤靈正丹帷月肅紫墀展簫登華風縣凝鏘神惟戾止鬱祼遂莊昭望嵗芬環遊辰太穆哉

尚禮槓光秉譪

升壇登歌

佇靈敬享禋肅彛文縣動聲儀薦潔牲芬陰祇以貺昭司式慶九服熙度六農祥正

初獻奏地德凱容之樂

繕方丘端國陰掩珪晷仰靈心詔源委遍丘林禮獻物樂薦音

案此章南齊書載謝超宗用宋顔延之辭删去

遍丘林下八句及樂薦音下二十二句而宋書所載顔辭祇雅樂登歌三篇獨不見此章豈史之闕歟

次奏昭德凱容之樂

慶圖濬邈蘊祥祕瑶俔天炳月嬪光紫霄邦化靈懋閫則風調儷德方儀徽載以昭

送神奏昭夏之樂

薦神升享序楙淹玉俎停金奏賓旆轉旒駕旋濫素景

鬱紫躔靈心顧留宸睠洽外瀛瑞中縣

瘞埋奏隸幽之樂

后皇嘉慶定祇玄時承帝休圖祇敷靈祉篚冪周序軒朱凝會牲幣芬壇精明佇蓋調川瑞昌警岳祥泰

齊明堂樂歌

案南齊書樂志曰明堂歌辭祀五帝漢郊祀歌皆四言宋孝武使謝莊造辭莊依五行數木數用三火數用七土數用五金數用九水數用六建元初詔黄門

郎謝超宗造明堂夕牲等辭並採用謝莊辭賓出入奏肅咸樂牲出入奏引牲樂薦豆呈毛血奏嘉薦樂迎神奏昭夏樂皇帝升明堂奏登歌初獻奏凱容宣烈之樂還東壁受福酒奏嘉胙樂送神奏昭夏樂並建元永明中所奏也其凱容宣烈樂嘉胙樂太廟同用凡十四章謝超宗撰

賓出入奏肅咸樂歌辭二章

纂承孝典恭事嚴聖浹天奉書罄壤齊慶司儀具序朋

容夙章芬枝揚烈黼構周張助寶奠軒酎珍充庭璆縣
凝會瑁朱玓聲先期選禮肅若有承祇對靈祉皇慶昭
膺
尊事威儀輝容昭序迅恭明神潔盛牲俎肅肅嚴宮藹
藹崇基皇靈降止百祇具司戒誠望夜端烈承朝依微
昭旦物色輕霄
牲出入奏引牲樂
案引牲樂嘉薦樂昭夏樂登歌凱容宣烈樂南

齊書樂志誤編在送神昭夏樂之後未有既送神而方迎牲者行禮次第顛倒已極因從郭茂倩樂府次於肅咸樂後青帝歌前

惟誠絜饗惟孝尊靈敬芳黍稷敬滌犧牲騂繭在豢載溢載豐以承宗祀以肅皇衷蕭芳四舉華火周傳神鑒孔昭嘉足參牷

薦豆呈毛血奏嘉薦樂二章

肇禋戒祀禮容咸舉六典飾文九司炤序牲柔既昭犧

剛既陳恭滌惟清敬事惟神加籩再御兼組兼薦節動

軒越聲流金縣

奕奕閟幄亹亹嚴幃絜誠夕鑒端服晨暉聖靈戾止翊

我皇則上綏四寓下洋萬國永言孝饗孝饗有容儐僚

贊列肅肅雍雍

迎神奏昭夏樂

案此歌俱仍謝莊之舊惟改煇天邑為燿天邑

五靈集為五雲集又五雲集句下刪去構瑶戺

聳珠簾漢拂幌月棲櫩舞綴暢鐘石融駐飛景

鬱乃風八句餘並同

地紐謚乾樞回華蓋動紫微開旌蔽日車若雲駕六氣

乘烟熅曄帝景燿天邑聖祖降五雲集懋粢盛絜牲牷

百禮肅羣司虔皇德遠大孝昌貫九幽洞三光神之安

解玉鑾昌福至萬寓歡

升明堂登歌辭純用謝莊辭已見前不復載

初獻奏凱容宣烈樂太廟同用

醴醴具登嘉俎咸薦饗洽誠陳禮周樂徧祝辭罷祼序

容輟縣蹕動端庭鑾回罨嚴殿神儀駐景華漢髙虛八靈

案衛三祇解途翠蓋澄耀箪帟凝晨玉鎮息節金輅懐

音式誠達孝厎心肅㦤追馮皇鑒思承淵範神錫懋祉

四緯昭明仰福帝緻俯齊庶生

青帝歌

案此歌皆謝莊之舊惟柔風改作和風

參映夕駟昭晨靈乘震司青春鴈將向桐始蕤和風舞

暄光進萌動達萬品親潤無際澤無垠

赤帝歌

案此歌仍謝莊之舊惟恩覃改作恩澤

龍精初見大火中朱光北至圭景同帝在在離實司衡雨水方降木堇榮庶物盛長咸殷阜恩澤四溟被九有

黄帝歌

案此歌將謝莊辭炎涼句下刪去景麗條可結

霜明冰可折凱風扇朱辰白雲留素節四句其

司緪御四方句御字改為總字

履艮宅中宇司緪總四方裁化徧寒燠布政司炎涼至分乘經晷閉啟集恒度帝暉緝萬有皇靈澄國步

白帝歌

案此歌删去謝莊辭木葉初下洞庭始揚波夜光徹地䨓霜照懸河九言二句又改德盛在素精為盛德在素精馨宇承秋靈為馨宇承帝靈餘並同

百川若鏡天地爽且明雲沖氣舉盛德在素精庶類收成歲功行欲寧浹地奉渥罄宇承帝靈

黑帝歌

案此歌超宗改謝莊辭歲月既宴方馳為歲既暮日方馳玄雲合晦鳥路為玄雲合晦鳥蹊又白雲繁亘天涯句下删去雷在地時未光飭國典閉關梁二句大陰極微陽宣句下删去鶡將巢冰已解氣濡水風動泉二句

歲既暮日方馳靈乘坎德司規玄雲合晦烏蹊白雲繁
亘天涯晨晷促夕漏延大陰極微陽宣

還東壁受福酒奏嘉胙樂太廟同用

禮薦洽福祚昌聖皇膺嘉祐帝業凝休祥居極乘景運
宅德瑞中王澄明臨四奥精華延八鄉洞海同聲憓徹
宇麗乾光靈慶纒世祉鴻烈永無疆

送神奏昭夏樂

案此辭仍用謝莊之舊惟改隋化凝為鴻化凝

末更增四言四句

蘊禮容餘樂度靈方留景欲暮開九重肅五達鳳參差龍已沬雲既動河既梁萬里照四空香神之車歸清都璇庭寂玉殿虛鴻化凝孝風熾顧靈心結皇思鴻慶遐邑嘉薦今芳翊帝明德永祚深光

齊雩祭樂歌

案南齊書樂志曰明帝建武二年雩祭明堂謝朓造辭一依謝莊惟世祖四言也今案迎神歌歌世祖武

皇帝歌青帝歌赤帝歌黃帝歌白帝歌黑帝歌送神歌

凡八章謝朓撰

迎神歌 依漢家郊歌三言宋明堂迎神八解

清明暢禮樂新候龍景選貞辰陽律亢陰晷伏耗下土

薦穜稑震儀警王度乾嗟雲漢望昊天張盛樂奏雲儛

集五精延帝祖雩有諷禜有秩膋鬯芬圭瓚瑟靈之來

帝閽開車煜燿吹緋徊停龍欆徧觀此凍雨飛祥風靡

壇可臨奠可歆對泯祉鑒皇心

世祖武帝歌 依廟歌四言

濬哲維祖長發其武帝出自震重光御寓七德攸宣九疇咸敘靜難荆舒凝威蠡浦

昧旦丕承夕惕刑政化壹車書德馨粢盛昭星夜景非雲曉慶衢室成陰璧水如鏡

禮充玉帛樂被管絃於鑠在詠陟配於天自宮祖兆靡愛牲牷我將我享永祚豐年

青帝歌 木生數三

營翼日烏殷宵凝氷泮玄蟄昭景陽陽風習習女夷歌

東皇集樽南齊書作奠 春酒秉青珪命田祖渥羣黎

赤帝歌火成數七

惟此夏德德恢台雨龍既御炎精來火景方中南訛秩

靡草云黄含桃實族雲蓊鬱溫風煽興雨祁祁黍苗徧

黄帝歌土成數五

稟火自髙明毓金挺剛克涼燠資成化羣方載厚德陽

季勾萌達炎徂溽暑融商暮百工止歲極凌陰冲皇流

疏已清原隰甸已平咸言祚惟億敦民保齊景

白帝歌金成數九

帝悅於兑執矩固司藏百川收潦精景應祖商嘉樹離披榆關命賓鳥夜月如霜秋風方嫋嫋商陰肅殺萬寳咸亦遒勞哉望歲場功冀可收

黑帝歌水成數六

白日短玄夜深招摇轉移太陰霜鐘鳴冥陵起星回天月窮紀聽嚴風來不息望玄雲黝無色曽氷洌積羽幽

飛雲至天山側闕梁閉方不巡合國吹饗蜡賓克儆陽究終始百禮洽萬觀臻

送神歌

敬如在禮將周神之駕不少留躡龍鑣轉金蓋紛上馳雲之外警七耀照八神排閶闔度天津有渰興膚寸積雨冥冥又終夕俾栖糧惟萬箱皇情暢景命昌

齊耤田樂歌

案南齊書樂志曰漢章帝元和元年班固奏用周頌

載芟祀先農晉傅玄作祀先農先蠶夕牲歌詩一篇迎送神一篇饗社稷先農先聖先蠶歌詩三篇辭皆敘田農事胡道安作先農饗神詩一篇樂府相傳舊歌三章永明四年耤田詔江淹造耤田歌淹製二章不依故傳世祖口勑付太樂歌之案耤田之禮雖少殺於郊社然天降嘉種地生百穀亦當附於郊祀之後南齊耤田樂歌先農迎送神升歌及饗神歌凡二

章江淹撰

祀先農迎送神升歌

羽𮠕從動金駕時遊聲騰義鏡樂綴禮修率先丹耦躬

導緑疇靈之聖之歳殷澤柔

饗神歌

瓊斝既飾繡簋以陳方爕嘉種永毓胥民

梁雅樂歌

案隋書樂志曰梁初郊禋宗廟及三朝之樂並用宋

齊元徽永明儀注惟改嘉祚為永祚又去永至之樂

何佟之周捨議案周禮王出入奏王夏大祭祀與朝會同用而漢制皇帝在廟奏永至朝會别奏皇夏二樂有異於禮為乖乃除永至還用皇夏蓋秦漢已來稱皇故變王夏為皇夏也及武帝定國樂並以雅為稱取詩序云言天下之事形四方之風謂之雅雅者正也論語云雅頌各得其所故曰雅止乎十二則天數也乃至階步之樂增撤食之雅焉衆官出入奏俊雅皇帝出入奏皇雅皇太子出入奏胤雅王公出入

奏寅雅上壽酒奏介雅食舉奏需雅撤撰奏雍雅牲出入奏滌雅薦毛血奏牷雅降神及迎送奏諴雅皇帝飲福酒奏獻雅燎埋奏禋雅其辭並沈約所製普通中薦蔬之後改諸雅歌勑蕭子雲製辭既無牲牢遂省滌雅牷雅云案十二雅今載皇雅滌雅牷雅諴雅獻雅禋雅者以二郊明堂與太廟同用也凡十一章沈約撰

皇雅三首

案隋書樂志曰皇帝出入奏皇雅取詩大雅云

皇矣上帝臨下有赫也二郊太廟同用

帝德實廣運車書靡不賓執瑁朝羣后垂旒御百神八荒重譯至萬國婉來親

華蓋拂紫微勾陳繞太一容裔被緹組參差羅罕畢星回照以爛天行徐且謐

清蹕朝萬寓端冕臨正陽青絇黄金繶衮衣文繡裳旣散華蟲采復流日月光

滌雅

隋書樂志曰牲出入奏滌雅取禮記郊特牲云帝牛必在滌三月也二郊明堂太廟同用

將修盛禮其儀孔熾有腯斯牲國門是寘不黎不瘠靡愆靡忌呈肌獻體永言昭事俯休皇德仰綏靈志百福具膺嘉祥允洎駿奔伊在慶覃遐嗣

牷雅

隋書樂志曰薦毛血奏牷雅取春秋左氏傳云

牲牷肥腯也二郊明堂太廟同用

反本興敬復古昭誠禮容宿設祀亨孔明華俎待獻崇碑麗牲充哉繭握肅矣簪纓其膋既啟我豆既盈庖丁遊刃葛盧驗聲多祉攸集景福來并

諴雅 三首

隋書樂志曰降神及迎送神奏諴雅取尚書大禹謨云至諴感神也南郊降神用懷忽慌北郊迎神用地德溥二郊明堂太廟送神同用我有

明德

懷忽慌瞻浩蕩盡誠絜致虔想出杳冥陰無冢皇情肅具僚仰人禮盛神途散僾明靈申敬饗感蒼極洞元壤地德溥崐丘峻揚羽翟鼓應楝出尊祇展誠信招海瀆羅嶽鎮惟福祉咸昭晉

我有明德馨非稷黍牲至孔備嘉薦惟旅金懸宿設和樂具舉禮達幽明敬行樽俎鼓鐘云送遐福是與

獻雅

隋書樂志曰皇帝飲福酒奏獻雅取少牢饋食禮云祝酌授尸主人拜受爵禮記祭統云尸飲五君洗玉爵獻卿今之飲福酒亦古獻爵之義也二郊明堂太廟同用

神宮肅肅天儀穆穆禮獻既同膺此釐福我有馨明無愧史祝

禋雅二首

隋書樂志曰燎埋奏禋雅取周禮大宗伯云以

禋祀祀昊天上帝書曰禋于六宗也就燎用紫

宮昭焕就埋用盛樂斯舉

紫宮昭焕太一微玄降臨下土尊高上天載陳珪璧式

備牲牷雲孤清引枸虡高懸俯昭象物仰致高煙肅彼

靈祉咸達皇虔

盛樂斯舉協徵調宮靈饗慶洽祉積化融八變有序三

獻已終坎牲瘞玉酬德報功振垂成呂投壤生風道無

虛致事由感通於皇盛烈比祚華嵩

梁南北郊明堂登歌

案登歌者祭祀燕饗堂上所奏之歌也禮記明堂位曰升歌清廟下管象武仲尼燕居曰入門而金作示情也升歌清廟示德也下而管象示事也是故古之君子不必親相與言也以禮樂相示郊特牲曰奠酬而工歌發德也歌者在上匏竹在下貴人聲也周禮大師職曰大祭祀帥瞽登歌令奏擊拊小師曰大祭祀登歌擊拊尚書大傳曰古者帝王升歌清廟大琴

練絃達越大瑟朱絃達越以韋為鼓不以竽瑟之聲亂人聲清廟升歌歌先人之功烈德澤苟在廟中嘗見文王者愀然如復見文王故書曰戛擊鳴球搏拊琴瑟以詠祖考來格此之謂也案登歌各頌祖宗之功烈去鐘撤竽以明至德所以傳云其歌之呼也曰於穆清廟於者歎之也穆者敬之也清者欲在位者徧聞之也隋書樂志曰大戴云清廟之歌懸一磬而尚搏拊在漢之世獨奏登歌近代以來始用絲竹舊

三朝設樂皆有登歌梁武以為登歌者頌祖宗功業非元日所奏於是去之後以其說非通復用於嘉慶後周登歌備鐘磬琴瑟階上設笙管隋亦因之合於儀禮荷瑟升歌及笙人立於階下間歌合樂是燕飲之事也祀神宴會通行之若大祀臨軒陳於壇之上若冊拜王公設宮懸不用登歌釋奠則惟用登歌而不設懸梁南北郊明堂徧歌五帝德並奏登歌凡九章沈約撰

南郊登歌二章

暾既明禮告成惟聖祖主上靈爵已獻罍又盈息羽籥展歌聲僾如在結皇情

禮容盛尊俎列玄酒陳陶匏設獻清音致虔絜王既升樂已闋降蒼昊垂芳烈

北郊登歌二章

方壇既埳地祇已出盛典弗愆羣望咸秩乃升乃獻敬成禮卒靈降無兆神饗載謐允矣嘉祚其升如日至哉

坤元實惟厚載躬兹奠饗誠交顯晦或升或降摇珠動佩德表成物慶流皇代純嘏不僭祺福是賚

明堂登歌

歌青帝

帝居在震龍德司春開元布澤含和尚仁羣居既散歲云陽止飭農分地人粒惟始雕梁繡栱丹楹玉墀靈威以降百福來綏

歌赤帝

炎光在離火為威德執禮昭訓持衡受則靡草既彫溫

風以至嘉薦惟旅時羞孔備齊醍在堂笙鏞在下匪惟

七百無絕終始

歌黃帝

鬱彼中壇含靈闡化迴環氣象輪無輟駕布德焉在四

序將收音宮數五飯稷驂駵宅屏居中旁臨外宇升為

帝尊降為神主

歌白帝

神在秋方帝居西皓允兹金德裁成萬寶鴻來雀化參見火邪幕無玄鳥菊有黄華載列笙磬式陳粢俎靈囿常懷惟德是與

歌黑帝

德盛乎水玄冥紀節陰降陽騰氣凝象閉司智蒞坎駕鐵衣玄祈寒坼地晷度迴天悠悠四海駿奔奉職祚我無疆永隆人極

總校官庶吉士臣張能照
校對官中書臣馮培
謄錄監生臣周志禮

欽定四庫全書薈要

子部

御製律呂正義後編卷九十四

詳校官主事臣陳木

欽定四庫全書薈要卷一萬一千三十 子部

御製律呂正義後編卷九十四

樂章考二 郊祀

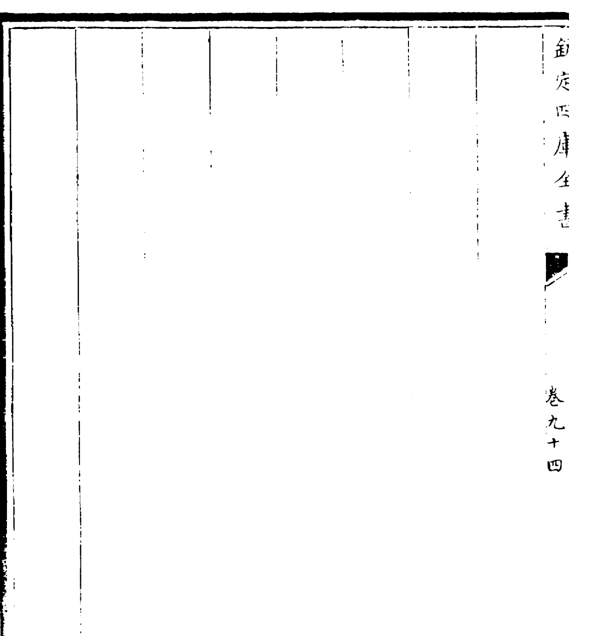
陳

魏

齊

周

隋



陳郊祀歌

按陳承梁祚未遑制作郊廟所奏並用梁樂惟改七

室舞辭

後魏樂歌

魏來自雲朔肇有諸夏樂操土風未忘其俗道武天

興初吏部郎鄧彥海所奏上樂創制宮懸而鐘管不

備樂章既闕雜以簸邏迴歌至太武平河西得沮渠

蒙遜之伎賓嘉大禮皆雜用焉此聲所興蓋苻堅之

末呂光出平西域得胡戎之樂因又改變雜以秦聲所謂秦漢樂也孝文頗為詩歌以勗在位布諸音律大臣馳騁漢魏旁羅宋齊功成奮豫代有制作莫不各揚廟舞自造郊歌而不載於史今莫可考

北齊南郊樂歌

案隋書樂志曰文宣初禪未遑改制至武成之時始定四郊宗廟三朝之樂大禘圜丘及北郊夕牲羣臣入門奏肆夏樂迎神奏高明樂登歌辭同牲出入薦

毛血竝奏昭夏羣臣出進熟羣臣入竝同奏肆夏辭同初入進熟皇帝入門奏皇夏升丘奏皇夏壇上登歌辭同初獻奏高明樂奠爵訖奏高明之樂覆燾之舞獻太祖配饗神座奏武德之樂昭烈之舞皇帝小退當昊天上帝神座前奏皇夏辭同上飲福酒奏皇夏詣東陛還便坐奏皇夏辭同初入門送神降丘南陛奏高明樂之望燎位奏皇夏辭同上紫壇既燎奏昭夏樂自望燎還本位奏皇夏辭同上還便殿奏皇

夏羣臣出奏肆夏辭同上祀感帝用圜丘樂凡十三章

夕牲羣臣入門奏肆夏

肇應靈序奄字黎人乃朝萬國爰徵百神祇展方望幽顯咸臻禮崇聲協贄列珪陳翼差麟次端笏垂紳來趨動色式贊天人

迎神奏高明登歌辭同

惟神監矣皇靈肅止圜璧展事成文即始士備八能樂

合六變風湊伊雅光華龍袞旟宸衛騰景靈駕霏烟嚴壇生白綺席凝玄

牲出入奏昭夏

剛柔設位惟皇配之言肅其禮念暢在茲飾牲舉獸載歌且舞既捨伊腯致精靈府物色惟典齋沐加恭宗族咸暨罔不率從

薦毛血奏昭夏

展禮上月肅事應時蔏粟為用文暢有期弓矢斯發筐

祭將事罔神致祀率由先志和以鸞刀臭以血膋至哉敬矣厥義孔髙

進熟皇帝入門奏皇夏羣臣出奏肆夏進熟羣臣入奏肆夏辭同初入

帝敬昭宣皇誠肅致玉帛齊軌屏攝咸次三垓上列四陛旁升龍陳萬騎鳳動千乘神儀天藹睟容離曜金根停軫奉光先導

陞丘奏皇夏壇上登歌辭同

紫壇雲暧紺幄霞褰我其陟止載致其虔百靈竦聽萬

國咸仰人神咫尺玄應肹蠁

初獻奏髙明

上下眷旁午從爵以質獻以恭咸斯暢樂惟雍孝敬闡

臨萬邦

奠爵訖奏髙明

自天子之㑹昌神道丘陵肅事克光天保九閡洞開百

靈環列八樽呈備五聲投節

獻太祖配饗神座奏武德皇帝小退當昊天上帝神座前奏皇叜辭同上

皇

夏

配神登聖主極尊靈敬宣昭燭咸達窅冥禮宏化定樂贊功成穰穰介福下被羣生

飲福酒奏皇夏諸東陛還便坐又奏皇夏辭同初入門

皇心緬且感吉蠲奉至誠赫哉光盛德乾巛古坤字詔百靈報福歸昌運承佑播休明風雲馳九域龍蛟躍四溟浮慕呈光氣儷象燭華精蘉武方知恥韶夏僅同聲

送神降丘南陛奏高明就望燎位又奏皇夏辭同上皇夏

獻享畢縣佾周神之駕將上游超斗極絕河流懷萬國

寧九州欣帝道心顧留帀上下荷皇休

紫壇既燎奏昭夏自望燎還本位奏皇夏辭同上皇夏

玄黃覆載元首照臨合德致禮有契其心敬申事閟絜誠云報玉帛載升棫樸斯燎寥廓幽曖播以馨香皇靈惟監降福無疆

還便殿奏皇夏羣臣出奏肆夏辭同上肆夏祠感帝用圜丘辭

天大親嚴匪敬伊孝永言肆饗宸明增燿陽丘既暢大

典逾光乃安斯息欽若舊章天迴地旋鳴鑾引警且萬

且億皇歴惟永

北齊北郊樂歌

案隋書樂志曰齊北郊迎神奏高明樂登歌辭同薦

毛血奏昭夏進熟皇帝入門皇帝升丘並奏皇夏奠

爵訖奏高明樂覆燾之舞送神降丘南陛奏高明樂

既瘞奏昭夏樂還便殿奏皇夏餘並同南郊樂凡八

章

迎神奏高明

案此章與南郊迎神高明辭同只惟神改惟祇圜璧改方琮成文即始改即陰成理餘並同

惟祇監矣皇靈肅止方琮展事即陰成理士備八能樂合八變風凑伊雅光華襲薦宸衛騰景靈駕霏烟嚴壇生白綺席凝玄

薦毛血奏昭夏

案此章亦與南郊薦毛血昭夏辭同惟圜神改

萬祇

展禮上月肅事應時繭栗爲用交暢有期弓矢斯發

犧將事萬祇致祀率由先志和以鸞刀臭以血膋至哉

敬矣厥義孔髙

進熟入門奏皇夏

案此章與南郊進熟皇夏辭同惟三垓改重垓

四陛改分陛

帝敬昭宣皇誠肅致玉帛齊軌屏躡咸次重垓上列分

陛旁升龍陳萬騎鳳動千乘神儀天藹睟容離曜金根

停軫奉光先導

升丘奏皇夏

案此章與南郊升丘辭同

層壇雲曖嚴幄霞褰我其陟止載致其虔百靈竦聽萬

國咸仰人神咫尺玄應肸蠁

奠爵訖奏高明

案此章與南郊奠爵辭同惟丘陵肅事改為方

澤祇事

自天子之會昌神道方澤祇事克光天保九闕洞開百靈環列八樽呈備五聲投節

送神降丘南陛奏高明

案此章與南郊送神辭同惟超斗極絶河流二句改為超荒極憩崐丘

獻享畢懸佾周神之駕將下遊超荒極憩崐丘懷萬國寧九州欣帝道心顧留市上下荷皇休

既瘞奏昭夏

案此章與南郊旣燎辭同惟玉帛載升改為牲

玉載陳

玄黃覆載元首照臨合德致禮有契其心敬申事閟絜誠云報牲玉載陳棫樸斯燎寥廓幽暧播以馨香皇靈惟鑒降福無疆

還便殿奏皇夏

案此章與南郊還便殿辭同惟陽丘旣暢改為

陰澤云暢

天大親嚴匪敬伊孝永言肆饗宸明增耀陰澤云暢大典逾光乃安斯息欽若舊章天迴地旋鳴鑾引蹕且萬且億皇歷惟永

北齊五郊樂歌

案隋書樂志曰齊五郊迎氣降神並奏高明樂又曰禮五方上帝並奏高明之樂為覆燾之舞

青帝歌

歲云獻谷風歸斗東指鴈北飛電鞭激雷車遽虹旌靡

青龍馭和氣洽具物滋繇降止應帝期

赤帝歌

婺女司旦中呂宣朱精御節離景延根荄俊茂温風發

柘火風水應炎月執衡長物德孔昭赤旗霞曳會今朝

黄帝歌

居中帀五運乘衡畢四時含養資羣物協德固皇基嘽

緩契王風持載符君德良長動靈駕承祀昌邦國

白帝歌

風涼露降馳景颺寒精山川揺落平秩在西成蓋藏成積蒸人被嘉祉從享來儀鴻休溢千祀

黒帝歌

虹藏雉化告寒水壯地坼年殫日次月紀方極九州萬邦獻力叶光是紀歲窮微陽潛兆方融天子赫赫明聖享神降福惟敬

北齊明堂樂歌

案隋書樂志曰齊祀五帝於明堂先祀一日夕牲羣臣入自門奏肆夏太祝令迎神奏高明樂覆燾舞太祖配饗奏武德樂昭烈舞五方天帝並奏高明樂覆燾舞辭同迎神牲出入薦毛血並奏昭夏樂羣臣出進熟羣臣入並奏肆夏辭同初入進熟皇帝入門及升壇並奏皇夏辭同用初獻祼獻並奏高明樂覆燾舞飲福酒奏皇夏太祝送神奏高明樂覆燾舞還便殿奏皇夏凡十一章

先祀一日夕牲羣臣入自門奏肆夏

國陽崇祀嚴恭有閙荒華胥曁樂我大君冕瑞有列禽帛載敘羣后師師威儀容與執禮辨物司樂考章率由靡墜休有烈光

太祝令迎神奏髙明

祖德光國圖昌祇上帝禮四方闢紫宫洞華闕龍獸奮風雲發飛朱雀從玄武攜日月帶雷雨耀宇内溢區中眷帝道感皇風帝道康皇風扇粢盛列椒糈薦神且寧

會五精歸福禄幸閶亭

太祖配饗奏武德

我惟我祖自天之命道被歸仁時屯啓聖運鍾千祀授手萬姓夷宄掩虐匡頹翼正載經載營庶土咸寧九功以洽七德兼盈丹書入告玄玉來呈露甘泉白雲郁河清聲教咸往舟車畢會仁加有形化洽無外嚴親惟重陟配惟大既祐斯歌率土攸賴

牲出入奏昭夏

孝饗不匱精絜臨年滌牢委溢形色博牷于以用之言
承歆祀肅肅威儀敢不敬止載飾載省維牛維羊明神
有察保茲萬方

薦毛血奏昭夏 羣臣出奏肆夏進熟羣臣入奏肆夏同上肆夏辭

我將宗祀寅獻厥誠鞠躬如在側聽無聲薦色斯純呈
氣斯臭有滌有濯惟神其佑五方來格一人多祉明德
惟馨於穆不已

進熟皇帝入門奏皇夏 皇帝升壇奏皇夏辭同

象乾上構儀巛下基集靈崇祖永言孝思室陳簋豆庭羅懸佾夙夜畏威保茲貞吉舞貴其夜歌重其升降斯百祿惟饗惟應

初獻奏高明

度几筵闢牖戶禮上帝感皇祖酌維絜粢以清虔心欵達神明

祼獻奏高明

帝精來降應我明德禮殫義展流祉邦國既受多祉實

資孝敬祀竭其誠荷天休命

飲福酒奏皇夏

恭祀洽盛禮宣英猷爛層景廣澤同升泉上靈鍾百福

羣神歸萬年月軌咸梯岫日域盡浮川瑞烏飛玄扈濳

鱗躍翠漣皇家曆寶歷兩地復參天

太祝送神奏高明

青陽奏發朱明歌西皓唱玄冥大禮罄廣樂成神心懌

將遠征飾龍駕矯鳳旍指閶闔憩層城出温谷邁炎庭

跨西氾過北溟忽萬億耀光精比電騖與雷行嗟皇道
懷萬靈固王業震天聲

還便殿奏皇夏

文物備矣聲明有章登薦惟肅禮邈前王巴齊云終折
旋告罄穆穆穆冕旒蘊誠畢敬屯衛按部鑾蹕回途暫留
紫殿將及清都

周郊祀歌

後周太祖迎魏武入關聲樂闕焉恭帝元年平荆州

大濩梁氏樂器乃詔曰六樂尚矣其聲歌之節舞蹈之容不可得而詳也自宜依准成周制其歌舞祀五帝日月星辰用黄帝樂歌大呂祭九州社稷水旱雩禜用唐堯樂歌應鐘祀四望饗諸侯用虞舜樂歌南呂祀四類幸辟雍用夏禹樂歌函鐘祭山川用殷湯樂歌小呂饗宗廟用周武王樂歌夾鐘皇帝出入奏皇夏賔出入奏肆夏牲出入奏昭夏藩國客出入奏納夏功臣出入奏章夏皇后進羞奏深夏宗室會聚

奏族夏上酒宴樂奏陔夏諸侯見奏鷔夏皇帝大射歌騶虞諸侯歌貍首大夫歌采蘋士歌采蘩其文雖具而未及施用閔帝受禪明帝踐祚雖革魏氏之樂未臻雅正天和元年初造山雲舞以備六代建德二年六代樂成奏於崇信殿其宮懸依梁三十六架朝會皇帝出入奏皇夏太子出入奏肆夏王公出入奏鷔夏諸侯正日獻玉帛奏納夏宴族人奏族夏大會至尊執爵奏登歌十八曲舉食奏深夏其辭皆庾信

所造

周圜丘樂歌

案隋書樂志曰周祀圜丘降神奏昭夏皇帝將入門奏皇夏俎入奠玉帛並奏昭夏皇帝升壇奏皇夏初獻及初獻配帝並奏雲門之舞獻畢奏登歌飲福酒奏皇夏撤奠奏雍樂帝就望燎位還便坐並奏皇夏

凡十二章庾信撰

降神奏昭夏

重陽禋祀大報天景午封壇肅且圜孤竹之管雲和弦
神光來下風肅然王城七里通天臺紫微斜照影徘徊
連珠合璧重光來天策蹔轉鉤陳開
將入門奏皇夏
旌迴外壝蹕靜郊門千乘按轡萬騎雲屯藉茅無咎掃
地惟尊揖讓展禮衡璜節步星漢就列風雲相顧取法
於天降其永祚
俎入奏昭夏

日至大禮豐犧上辰牲牢修牧繭栗毛純俎豆斯在陶匏以陳大報反命居陽兆日六變鼓鐘三和琴瑟俎奇豆偶惟誠惟質

奠玉帛奏昭夏

圜玉已奠蒼幣斯陳瑞形成象璧氣含春禮從天數智總圜神為祈為祀至敬咸遵

陞壇奏皇夏

七里是仰八陛有憑就陽之位如日之升思虔肅肅施

敬繩繩祝史陳信玄象斯格惟類之典惟靈之澤幽顯

對揚人神咫尺

初獻作雲門舞

獻以誠鬱以清山罍舉沈齊傾惟尚饗洽皇情降景福

通神明

初獻配帝作雲門舞

長丘遠歷大電逆源亐藏高隴鼎沒寒門人生於祖物

本於天奠神配德迄用康年

初獻及配帝畢奏登歌

歳之祥國之陽蒼靈敬翠雲長象為飾龍為章乗長日坏蟄户烈雲漢迎風雨六呂歌雲門舞省滌濯奠牲牷鬱金酒鳳凰尊迴天睠顧中原

飲福酒奏皇夏

國命在禮君命在天陳誠惟肅飲福惟虔洽斯百禮福以千年鉤陳掩映天駟徘徊彫禾飾斝翠羽承罍受斯茂祉從天之來

撤奠奏雍樂

禮將畢樂將闌迴日轡動天閶翠鳳搖和鑾響五雲飛
三步上風為馭雷為車無轍迹有煙霞暢皇情休靈命
雨留甘雲餘慶

就望燎位奏皇夏

六典聯事九司咸則率由舊章於焉允塞掌禮移次燔
柴在焉煙升玉帛氣斂牲牷休氣馨香蠁芬昭晰翼翼
虔心明明上徹

還便殿奏皇夏

玉帛禮畢人神事分嚴承乃睠瞻仰迴雲輦路千門王城九軌式道移候司方迴指得一惟清於萬斯寧受茲景命于天告成

周方澤樂歌

案隋書樂志曰周祀方澤樂降神及奠玉帛並奏昭夏初獻奏登歌舞辭同圜丘望坎並奏皇夏凡四章

庾信撰

降神奏昭夏

報功陰澤展禮玄郊平琮鎮瑞方鼎升庖調歌絲竹縮酒江茅聲舒鐘鼓器質陶匏列燿秀華凝芳都荔川澤茂祉丘陵容衛雲飾山罍蘭浮汎齊日至之禮歆茲大祭

奠玉帛奏昭夏

曰若厚載欽明方澤敢以敬恭陳之玉帛德包含養功藏靈迹斯箱既千子孫則百

初獻登歌　舞辭同圜丘

質明孝敬求陰順陽壇有四陛琮為八方牲牷蕩滌蕭合馨香和鸞戾止振鷺來翔威儀簡簡鍾鼓喤喤聲和孤竹韻入空桑封中雲氣坎上神光下元之主功深蓋藏

望坎位奏皇夏

司筵撤席掌禮移次迴顧封壇恭臨坎位瘞玉埋牲藏芬歛氣是曰就幽成斯地意

周祀五帝樂歌

案隋書樂志曰周祀五帝奠玉帛及初獻並奏皇夏

皇帝初獻五帝及初獻配帝並奏雲門舞凡十二章

庾信撰

奠玉帛奏皇夏

嘉玉惟芳嘉幣惟量成形依禮禀色隨方神班其次歲

禮惟常威儀抑抑率由舊章

初獻奏皇夏

惟令之月惟嘉之辰司壇宿設掌史誠陳敢用明禮言功上神鉤陳旦闢閶闔朝分旒垂衮冕樂奏山雲將迴霆策暫轉天文五運周環四時代序鱗次玉帛循迴樽俎神其降之介福斯許

獻青帝奏雲門舞

甲在日鳥中星禮東后奠蒼靈樹春旗命青史候鴈還東風起歌木德舞震宮 泗濱石龍門桐孟之月陽之天億斯慶兆斯年

配帝舞

帝出於震蒼德於神其明在日其位居春勞以定國功以施人言從配祀近取諸身

獻赤帝奏雲門舞

招搖指午對南宮日月相會實沈中離光布政動溫風純陽之月樂炎精赤雀丹書飛送迎來絃絳鼓罄虔誠萬物含養各長生

配帝舞

以炎為政以火為官位司南陸享配離壇三和實俎百味浮蘭神其茂豫天步艱難

獻黄帝奏雲門舞

三光儀表正四氣風雲同戊巳行初歴黄鐘始變宫平琮禮内鎮陰管奏司中齊壇芝曄曄清野桂馮馮夕牢芬六鼎安歌韻八風神光乃超忽佳氣恒葱葱

配帝舞

四時咸一德五氣或同論猶吹鳳凰管尚對梧桐園器

圜居土厚位總配神尊始知今奏樂還用我雲門

獻白帝奏雲門舞

案宋謝莊造明堂五帝歌用木三火七土五金九水六歷代俱仍其舊制此篇白帝歌獨用四言不用九言蓋義取生數也

肅靈兌景承配秋壇雲髙火落露白蟬寒帝律登年金精行令瑞獸霜耀祥禽雪映司藏肅殺萬保一作寳咸宜厥田上上收功在斯

配帝舞

金行秋令白帝朱宣司正五雉歌庸九川執文之德對越彼天介以福祉君子萬年

獻黒帝奏雲門舞

北辰為政玄壇北陸之祀員官宿設玄圭浴蘭坎德隂風御寒次律將迴窮紀微陽欲動細泉管猶調於隂竹聲未入於春絃待歸餘於送歷方履慶於斯年

配帝舞

地始坼虹始藏服玄玉居玄堂沐蕙氣浴蘭湯匏器潔水泉香陟配彼福無疆君欣欣此樂康

隋郊祀歌

文帝仁壽初煬帝為皇太子上言曰清廟歌辭文多浮麗不足以揄揚功德請更議之於是制詔牛弘等更詳故實改定樂詞大業初又令柳許等多增開皇樂器大益樂員郊廟歌辭並依舊制維新造高祖廟歌九曲而已繼又令祕書省定殿前工歌十四首太

常刪定樂曲一百四首雖以詩為本參以古調然未嘗播之絃歌被之金石亦竟無成功焉今特録其當時所用郊祀等辭七篇

隋圜丘歌辭

案隋書樂志曰仁壽元年詔牛弘柳顧言許善心虞世基蔡徵等創製雅樂歌辭其祀圜丘降神奏昭夏皇帝升壇奏皇夏次奏登歌初獻奏誠夏既獻奏文舞飲福酒奏需夏次奏武舞送神奏昭夏皇帝就燎

位還大次並奏皇夏辭同升壇凡八章案陳氏禮書

曰古者正祭有常數非正祭者無常時故歲祭天者

四春祈穀左氏所謂啓蟄而郊是也夏祈穀所謂龍

見而雩是也秋報月令所謂季秋大享帝是也冬報

周禮所謂冬日至於地上之圜丘是也凡此正祭也

旅類造禱祀之屬非正祭也据此祭雖有四而冬至

圜丘為特重此云圜丘歌辭殆祭天之禮之尤大者

乎

降神奏昭夏

肅祭典協良辰具嘉薦俟皇臻禮方成樂已變感靈心迴天睠闢華闕下乾宮乘精氣御祥風望爟火通田燭膺介圭受瑄玉神之臨慶陰陰烟衢洞宸路深善旣福德斯輔流鴻祚徧區寓

升壇奏皇夏就燎還大次並奏皇夏辭同

於穆我君昭明有融道濟區域功格玄穹百神警衛萬國承風仁深德厚信洽義豐明發思政勤憂在躬鴻基

惟永福祚長隆

登歌

德深禮大道高饗穆就陽斯恭陟配惟肅血膋升氣晃

表標服誠感青女信陳史祝祇承靈貺載膺多福

初獻奏誠夏

肇禋崇祀大報尊靈因高盡敬掃地惟誠六宗隨兆五

緯陪營雲和發韻孤竹揚清我粢既潔我酌惟明元神

是鑒百福來成

既獻文舞

皇矣上帝受命自天睿圖作極文教遐宣四方鑒觀萬品陶甄有苗斯格無得稱焉天地之經和樂具舉休徵咸萃要荒式序正位履端秋霜春雨

飲福酒奏需夏

禮以恭事薦其饗時載清玄酒備潔薌萁迴旒分爵思媚軒墀惠均徹俎祥降受釐十倫以具百福斯滋克昌厥德永祚鴻基

次武舞

御歴膺期乘乾表則成功戡亂順時經國兵暢五材武洪七德憬彼遐裔化行充塞三道備舉二儀交泰情發自中義均莫大祝敬恭肅鐘鼓繁會萬國斯歡兆人斯賴享茲介福康哉元首恵我無疆天長地久

送神奏昭夏

享序洽祀禮施神之駕嚴將馳奔精驅長離耀牲烟達潔誠照騰日馭鼓電鞭辭下土升上玄瞻寥廓杳無際

澹羣心留餘惠

隋五郊歌辭

案隋書樂志曰五郊各有歌辭青帝奏角音赤帝奏徵音黄帝奏宫音白帝奏商音黒帝奏羽音凡五章迎送神登歌與圜丘同案朱子曰郊而曰天尊之也故以后稷配明堂而曰帝親之也故以文王配據此在人有尊親之心在天則惟於穆之運天與帝尚無分又烏有所謂五帝哉自諸儒附會以為五天帝者

曰靈威仰赤熛怒白招拒叶光紀含樞紐以為五人帝者曰太皡炎帝黄帝少皡顓頊秦襄公攻戎救周列為諸侯而居西自以為主少皡之神作西畤祀白帝繼而諸畤並興或由夢蛇而為鄜畤或因獲石聞雉而為陳寶或由雨金而為畦畤又繼而有青帝黄帝炎帝之祠俱以時名至漢高祖立黒帝祠以備五畤而五帝俱祀矣後孝文用新垣平之言立渭陽五帝之廟孝武採繆忌之説建太一天皇之壇諸方士

言天神貴者太一太一佐者五帝雖以賈誼之賢親承宣室鬼神之問卒不能正其失惜哉逮世祖中興建武郊天不復襲漢初之迹甘泉諸畤未嘗頒之祠官真可謂卓識超前古矣自宋以至隋明堂享五帝代有樂歌今姑録之以備參考

青帝歌

角音

案五帝歌自宋以來俱以木三火七金九土五

水六撰辭梁武帝普通中享廟薦蔬以後有相和五引用宫商角徵羽係蕭子雲所改造兹祀五帝歌亦用五音分屬意葢本諸此也

震宫初動木德惟仁龍精戒旦鳥歴司春陽光煦物温風先導巖處載驚膏田巳昌犧牲豐潔金石和聲懐柔備禮明德惟馨

赤帝歌

徵音

長嬴開序炎上為德執禮司萌持衡御國重離得位芒
種在時含櫻薦實木槿垂蕤慶賞既行高明可處順時
立祭事昭福舉

黄帝歌

宮音

爰稼作土順位稱坤孕金成德履艮為尊黄本内色宮
實聲始萬物資生四時咸紀靈壇汎掃盛樂高張威儀
孔備福履無疆

白帝歌

商音

西成肇節盛徳在秋三農稍已九穀行收金氣肅殺商威飂戾嚴風皷莖繁霜殞蔕厲兵詰暴勅法慎刑明神降嘏國步惟寧

黑帝歌

羽音

玄英啟候冥陵初起虹藏於天雉化於水嚴闗重閉星

迴日窮黄鐘動律廣莫生風元樽示本天産惟質恩覃外區福流景室

隋感帝歌

案隋書樂志曰祀感帝奏諴夏迎送神登歌與圜丘同

感帝奏諴夏

禘祖垂典郊天有章以春之孟於國之陽繭栗惟誠陶匏斯尚人神接禮明幽郊暢火靈降祚火歴載隆烝哉

帝道赫矣皇風

隋雩祭歌

案隋書樂志曰雩祭奏諴夏迎送神登歌與圜丘同案通考楊氏曰啓蟄而郊龍見而雩此詩序所謂春夏祈穀於上帝也龍見而雩與周禮所掌春秋所書不同周禮師雩而舞雩為旱而雩也春秋書雩二十有一因旱而雩也龍見而雩乃建巳之月蒼龍昏見東方萬物始盛待雨而長聖人為民之心切遂為百

穀祈膏雨與啓蟄之郊其意同是以樂則必用盛樂與他祭不同聲音之號所以詔告於天地之間以達神明也据此雩有常行者有為旱而行者總歸鄭玄所云吁嗟求雨之意自漢至陳齊樂歌或三四五七九言不一其辭兹篇獨四言一句三言一句相錯成文似於前代體製中特為創設然其音調諒與七言無殊也

雩祭奏誠夏

朱明啓候時載陽肅若舊典延五方嘉薦以陳盛樂奏

氣序和平資靈祐公田既雨私亦濡人殷俗富政化敷

隋蜡祭歌

案隋書樂志曰蜡祭奏諴夏迎送神登歌與圜丘同

案禮記天子大蜡八伊耆氏始為蜡蜡也者索也歲

十二月合聚萬物而索饗之也又蔡邕獨斷曰四代

臘之别名夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢曰臘据

此歷代皆有蜡祭隋獨創此故特附於郊祀後

蜡祭奏諴夏

四方有祀八蜡酬功收藏既畢榛葛送終使之必報祭之斯索三時告勞一日為澤神祇必來鱗羽咸致惟義之盡惟仁之至年成物阜罷役息人皇恩已洽靈慶無垠

隋朝日夕月歌

案隋書樂志曰朝日夕月並奏諴夏迎送神登歌與圜丘同案通考楊氏曰春分朝日秋分夕月此祭日

月之正禮也天地至尊故用其始而祭以二至日月次天地故祭以二分此外則因事而祭如大報天而主日配以月此因郊而祭也覲禮拜日於東門之外禮日於南門外禮月於北門外此因覲禮而行也日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是禜之此因禜而祭也据此則云朝日夕月殆祭日月之正禮歟

朝日奏誠夏

扶木上朝暾巘山沉暮景寒來遊晷促暑至馳輝永時

和合璧耀俗泰重輪明執圭盡昭事服冕罄虔誠

夕月奏誠夏

澄輝燭地域流光鏡天儀歷草隨弦長珠胎逐望虧成形表蟾兎竊藥資王母西郊禮既成幽壇福惟厚

隋方丘歌

案隋書樂志曰祭方丘迎神奏昭夏奠玉帛奏登歌獻皇地祇奏誠夏送神奏昭夏餘並同圜丘案陳氏禮書曰祭地之禮周禮所謂夏日至於澤中之方丘

正祭也禱祠之屬非正祭也又楊氏曰特祭天地乃報本之正祭也故其禮一而專並祭天地因事而告祭也故其禮要而簡如武王之伐商厎商之罪告於皇天后土成王之營洛丁巳用牲於郊翼日戊午乃社於新邑凡因事並告天地有同日而舉有繼日而舉者此所謂告祭也据此則祀方丘殆祭地之正禮歟

迎神奏昭夏

柔功暢陰德昭陳瘞典盛玄郊篚罍幕清膋膋馥皇情虔
具寮肅笙頌合鼓鼗會出桂旗屯孔蓋敬如在肅有承
神胥樂慶福膺

奠玉帛登歌

道惟生育器乃包藏報功稱範殷薦有常六瑚已饋五
齊流香貴誠尚質敬洽義彰神祚惟永帝業增昌

皇地祇歌辭奏誠夏

厚載垂德崑丘主神陰壇吉禮北至良辰鑒水呈潔牲

粢表純樽壺夕視幣玉朝陳羣望咸秩精靈畢臻祚流於國祉被於人

送神奏昭夏

奠既徹獻已周竦靈駕逝遠游洞四極帀九縣慶方流祉恒遍埋玉氣掩牲芬晰神理顯國文

隋神州歌

案隋書樂志曰祭神州奏諴夏迎送神登歌與方丘同案既有方丘以祀地又祭神州禮曰天子親地有

社存焉不聞其有神州之祭也有之自隋始

神州奏諴夏

四海之內一和之壤地曰神州物賴生長咸池既降泰折斯饗牲牷尚黑珪玉實兩九寓載寧神功克廣

隋社稷歌

案隋書樂志曰祭社稷奏諴夏迎送神登歌與方丘同案陳氏禮書曰社所以祭五土之神稷所以祭五穀之神五穀之神而命之稷以其首種先熟而長百

穀故也稷非土無以生土非稷無以見生生之效故祭社必及稷以其同功均利而養人也又案月令孟春天子乃以元日祈穀於上帝仲春擇元日命民社所謂春祈也季秋大饗帝嘗所謂秋報也又案甫田之詩曰以我齊明與我犧羊以社以方朱子集傳云社后土也以勾龍氏配方秋祭四方報成萬物周禮所謂羅弊獻禽以祀祊是也蓋楚茨諸什俱為報賽之樂歌隋時祈報特分社稷又後人踵事增華之意

也

春祈社奏諴夏

厚地開靈方壇崇祀達以風露樹之松梓勾萌既申芟柞伊始恭祈粢盛載膺休祉

春祈稷奏諴夏

粒食興教播厥有先尊神致潔報本惟虔瞻榆束耒望杏開田方憑戩福佇詠豐年

秋報社奏諴夏

北墉申禮單出表誠豐犧入薦華樂在庭原隰既平泉流又清如雲已望髙廩斯盈

秋報稷奏誠夏

人先一作天務急農亦勤止或蓑或蕉惟豐惟芑涼風戒時歲云秋矣物成則報功施必祀

隋先農歌

案隋書樂志曰享先農奏諴夏迎送神與方丘同案周禮籥章凡國祈年於田祖則吹豳雅擊土鼓以樂

田畯田祖先嗇也謂始耕田者即神農也祭先農大抵在耤田時故宣王不耤千畆虢文公諫曰匱神之祀而困民之財將何以求福用民自漢以來無祭先農樂章隋獨創此篇猶可見重農務本之意云

先農奏諴夏

農祥晨晰土膏初起春原俶載青壇致祀斂蹕長阡迴旌外壝房俎飾薦山罍沉滓親事朱紘躬持黛耜恭神務穡受釐降祉

御製律呂正義後編卷九十四

總校官庶吉士臣張能照

校對官中書臣馮培

謄録監生臣周志禮